

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847)

LIEDER OHNE WORTE, OP.19B

- | | | |
|---|-------------------------------------|------|
| 1 | 3. Molto allegro e vivace, BWV U 89 | 2'20 |
| 2 | 5. Piano agitato, BWV U 90 | 3'12 |

LIEDER OHNE WORTE, OP.30

- | | | |
|---|--|------|
| 3 | 1. Andante espressivo, BWV U 103 | 3'43 |
| 4 | 2. Allegro di molto, BWV U 77 | 1'55 |
| 5 | 3. Adagio non troppo, BWV U 104 | 2'22 |
| 6 | 4. Agitato e con fuoco, BWV U 98 | 2'31 |
| 7 | 6. Venetianisches Gondellied. Allegretto tranquillo, BWV U 110 | 2'47 |

FANNY HENSEL, NÉE MENDELSSOHN BARTHOLDY (1805-1847)

VIER LIEDER FÜR DAS PIANOFORTE, OP.2

- | | | |
|---|---|------|
| 8 | 1. Andante H.301 | 3'54 |
| 9 | 3. Villa Mills. Allegretto grazioso H.357 | 2'55 |

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

- | | | |
|----|--|------|
| 10 | Lieder ohne Worte, Op.38: 2. Allegro non troppo, BWV U 115 | 1'48 |
| 11 | Gondellied, BWV U 136 | 1'57 |
| 12 | Lieder ohne Worte, Op.38: 5. Agitato, BWV U 137 | 2'11 |
| 13 | Lieder ohne Worte, Op.62: 3. Andante maestoso, BWV U 177 | 3'45 |

- | | | |
|----|--|------|
| 14 | Lieder ohne Worte, Op.62: 5. Venetianisches Gondellied.
Andante con moto, BWV U 151 | 2'40 |
| 15 | Lieder ohne Worte, Op.62: 6. Allegretto grazioso, BWV U 161 | 2'22 |

FANNY HENSEL, NÉE MENDELSSOHN BARTHOLDY
VIER LIEDER FÜR DAS PIANOFORTE, OP.6

- | | | |
|----|---|------|
| 16 | 2. Allegro vivace H.356 | 4'06 |
| 17 | 3. O Traum der Jugend, o goldner Stern. Andante cantabile H.424 | 3'06 |
| 18 | 4. Il Saltarello Romano (Tarantella). Allegro molto H.372 | 2'58 |

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
LIEDER OHNE WORTE, OP.67

- | | | |
|----|--------------------------------|------|
| 19 | 2. Allegro leggiero, BWV U 145 | 2'08 |
| 20 | 5. Moderato, BWV U 184 | 2'27 |
| 21 | 4. Presto, BWV U 182 | 1'45 |

FANNY HENSEL, NÉE MENDELSSOHN BARTHOLDY
VIER LIEDER FÜR DAS PIANOFORTE, OP.8

- | | | |
|----|----------------------------------|------|
| 22 | 1. Allegro moderato H.423 | 3'46 |
| 23 | 2. Andante con espressione H.463 | 3'03 |
| 24 | 3. Lied (Lenau). Larghetto H.461 | 2'26 |
| 25 | 4. Wanderlied. Presto H.458 | 2'38 |

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

- | | | |
|----|---|------|
| 26 | Lieder ohne Worte, Op.102: 1. Andante un poco agitato, BWV U 162 | 2'46 |
| 27 | Lieder ohne Worte, Op.102: 3. Kinderstück. Presto, BWV U 195 | 1'17 |
| 28 | Lieder ohne Worte, Op.19b: 6. Venetianisches Gondellied.
Andante sostenuto, BWV U 78 | 2'20 |
| 29 | Lieder ohne Worte, Op.53: 6. Molto Allegro vivace, BWV U 154 | 2'41 |

FANNY HENSEL, NÉE MENDELSSOHN BARTHOLDY

- | | | |
|----|----------------------------|------|
| 30 | Notturmo in G minor, H.337 | 4'50 |
|----|----------------------------|------|

TOTAL TIME: 82'55

OLGA PASHCHENKO FORTEPIANO

Conrad Graf 1836 – Geelvinck collection, restored by Gijs Wilderom