

BE STILL MY HEART

ROBERT GUND (1865-1927)

OHNE OPUSZAHL

- 1 Drei Zigeuner* 3'44

ACHT LIEDER, OP.10

- 2 I. Julinacht 2'44
3 V. Die Strassen, die ich gehe 1'45

SECHS LIEDER, OP.16

- 4 I. Schön Rotraut* 4'03
5 II. Tanderadei* 1'55
6 III. Die Nachtigall* 2'24

FÜNF LIEDER, OP.29

- 7 I. Landschaft im Spätherbst 2'16
8 II. Ein Traum* 1'30
9 III. Es ist ein Flüstern in der Nacht 1'42

ACHT LIEDER UND GESÄNGE, OP.34

- 10 V. Abendständchen ('Hör, es klagt') 2'08

WILHELM GROSZ (1894-1939)

LIEDER DER SEHNSUCHT OP.22B (1926)

(transkribiert vom Manuskript, Rechte bei Exilarte Wien)

- | | | |
|----|---------------------------------|------|
| 11 | I. Helle, sommerliche Nacht...* | 2'58 |
| 12 | II. Liebeslied* | 2'04 |
| 13 | III. Dich, Dich liebe ich* | 1'09 |
| 14 | IV. Es ist Nacht...* | 1'52 |

ROBERT GUND

AUS OP.36 (1911)

- | | | |
|----|-------------------------|------|
| 15 | III. Wanderschaft* | 1'16 |
| 16 | IV. Der einsame Pfeifer | 1'56 |

AUS OP.39 (1922)

- | | | |
|----|------------------------------------------|------|
| 17 | II. Im Zimmer ('Herbstsonnenschein!') | 1'58 |
| 18 | III. Das Schifflein | 3'21 |
| 19 | IV. Volksweise* | 1'08 |
| 20 | V. 'Lass rauschen, Lieb, lass rauschen'* | 2'11 |

AUS OP.40 (1922)

- | | | |
|----|---------------------|------|
| 21 | I. Sehnsucht* | 4'12 |
| 22 | II. Auf einer Burg* | 2'06 |
| 23 | V. Nachts* | 2'59 |
| 24 | VI. Studentenfahrt* | 3'22 |

WILHELM GROSZ

LIEDER AN DIE GELIEBTE OP.18 (1924)

Nach Worten des Dschenab Schehabbüdin Bey (Trans. Hans Bethge)

- | | | |
|----|------------------------------------------|-------------|
| 25 | I. Du allein... | <i>1'37</i> |
| 26 | II. Schicksal | <i>0'57</i> |
| 27 | III. Wenn ich ein Dichter wäre... | <i>2'06</i> |
| 28 | IV. Das Singen deines Mundes | <i>2'55</i> |
| 29 | V. Und doch... | <i>1'24</i> |

'SONGS'

- | | | |
|----|------------------------------|-------------|
| 30 | The Red Maple Leaves* | <i>2'02</i> |
| 31 | Candles in the Sky* | <i>3'55</i> |
| 32 | You are my Song* | <i>1'59</i> |
| 33 | Lonesome Gondolier* | <i>3'37</i> |

*World Premiere Recording

TOTAL TIME: 77'41

CHRISTIAN IMMLER BASS-BARITONE

HELMUT DEUTSCH PIANO