

Roma Eterna

A journey back in time

- | | | |
|-----|--|-------|
| 01. | Claudio Dall'Albero (living)
Preghiera senza confini
from <i>Sonata Mare Nostrum</i> for guitar (Rome, 2020) | 05:14 |
| 02. | Ennio Morricone (1928-2020)
Poverty* – from <i>Once Upon a Time in America</i> (1984) | 01:36 |
| 03. | Passacaglia* – from <i>La storia vera della signora dalle camelie</i> (1981) | 02:46 |
| 04. | Alfredo Casella (1883-1947)
Minuetto* | 02:04 |
| 05. | Siciliana*
from <i>11 pezzi infantili</i> , op. 35 for piano (Rome, 1920) | 02:12 |
| 06. | Lorenzo Perosi (1872-1956)
Introito
from <i>Introito, offertorio, comunio a 4 voci per la festa di Pentecoste</i> (Milan, 1966) | 01:45 |
| 07. | Amerigo Marino (?-?)
Nina sì voi dormite*
Roman popular song with lyrics by Romolo Leonardi (Rome, 1901) | 01:35 |
| 08. | Muzio Clementi (1752-1832)
Andante malinconico*
from <i>Gradus ad Parnassum</i> , op. 44, vol. 2 (London, 1819) | 02:41 |
| 09. | Giovanni Zamboni (1664-1721)
Sonata X – from <i>Sonate d'intavolatura di leuto</i> (Rome, 1718) | 03:53 |
| 10. | Alemanda | 02:28 |
| 11. | Current | 02:44 |
| 12. | Sarabanda | 00:40 |
| | Burre | |

13	Gregorio Allegri (1582-1652) Miserere mei, Deus Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Capp. Sist. 205-206	03:18
14	Giovanni Girolamo Kapsberger (1580-1615) Corrente I from <i>Libro primo d'intavolatura di lauto</i> (Rome, 1610)	02:17
15	Lorenzino Tracetti (1550-1598) Fantasia – from <i>Thesaurus harmonicus</i> (Köln 1603)	01:17
16	Romanesca – Kraków, Biblioteka Jagiellońska, Mus. ms. 40032	01:54
17	Fantasie – from <i>Varietie of lute lessons</i> (London 1610)	03:04
18	Galliarda – from <i>Thesaurus harmonicus</i> (Köln 1603)	02:16
19	Anchor che col partire – <i>Thesaurus harmonicus</i> (Köln 1603)	03:53
20	Anonymous (16th century) Branle Pesaro, Villa Imperiale, Ms. Oratio Albani 6-42	01:19
21	Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594) Manus tuae Paucitas dierum, secunda pars, from <i>Mottetorum quinque vocibus, Liber Quintus</i> (Rome, 1584)	03:25
Total Time		52:30

* arrangement by Simone Vallerotonda

Simone Vallerotonda — lute

8 course renaissance lute

by Stephen Murphy, Mollan sur Ouvèze, 2021 (after Vendelio Venere, Padua, 16th century)